



UMJETNIČKA AKADEMIJA SVEUČILIŠTA U SPLITU •
ZAGREBAČKA 3 •
21000 SPLIT • tel 348 623 • fax 345 046 • office@umas.hr

ODJEL ZA GLAZBENU UMJETNOST DODATNE PROVJERE ZNANJA, VJEŠTINA I SPOSOBNOSTI

GLASOVIR

Pravo natjecanja za upis u I. godinu sveučilišnog preddiplomskog studija Glasovira imaju kandidati/kandidatkinje koji zadovoljavaju kriterije za upis prema Općim uvjetima Natječaja kojeg raspisuje Sveučilište u Splitu. Na studij će se upisati kandidati i kandidatkinje koji postignu najbolji uspjeh u postupku prijave i rangiranja uz poštivanje razredbenog praga te kvota propisanih Općim uvjetima Natječaja.

Dodatne provjere sastoje se od sljedećih elemenata:

GLASOVIR

- Jedna koncertna etida
- J. S. Bach: jedan preludij i fuga iz zbirke Das Wohltemperierte Klavier
- L. van Beethoven: jedna sonata (osim op. 49 i op. 79)
- Jedna značajna skladba 19. stoljeća
- Jedna skladba autora 20. stoljeća.
- Jedna skladba hrvatskog autora

Sve točke prema gradivu završnog razreda srednje glazbene škole.

Cijeli program izvodi se napamet.

PISMENI ISPIT

TEORIJA

- Tonski sustav (oktave). Bilježenje nota u violinskom i basovskom ključu.
- Durske ljestvice, molske ljestvice (harmonijske i melodijske).
- Melodijski intervali - uzlazno i silazno. • Durski, molski, smanjeni i povećani kvintakordi, njihovi obrati i mnogostranost u duru i harmonijskom molu.
- Septakordi na svim stupnjevima durske ljestvice i harmonijske i melodijske molske ljestvice i njihovi obrati.
- Bilježenje notnih vrijednosti i stanki u jednostavnim i složenim mjerama.
- Oznake za tempo dinamiku i način izvođenja

DIKTAT

- Jednoglasni diktat: primjer u stilu bečke klasike.
- Dvoglasni diktat. Zapis akorda (kvintakorda i obrata) na zadanom tonu.

SOLFEGGIO

- Pjevanje s lista zadanog primjera.

BODOVANJE

Bodovi za uspjeh u srednjoj školi računaju se na temelju prosjeka ocjena od 1. do 4. razreda pomnožen sa dva (maksimalno 10 bodova).

Razredbeni prag na pismenom i praktičnom ispitu iznosi 65 bodova.

Eliminacijski faktor je Solfeggio - Diktat.

	maksimalan broj bodova
Diktat	10
Solfeggio (pjevanje)	10
Teorija	15
Glavni predmet - Glasovir	55
UKUPNO:	90