

VESNA PODRUG

Životopis

Vesna Podrug rođena je u Splitu. Tamo je i započela svoje muzičko obrazovanje u klasi prof. Gordane Lentić. Za vrijeme školovanja osvojila je pet prvih i jednu drugu nagradu na republičkim i saveznim natjecanjima. Maturirala je 1986 god. Iste godine dobila je stipendiju „Ivo Pogorelić“ koja joj je omogućila odlazak na studij u inozemstvo.

Od jeseni 1986. započinje studij na Visokoj školi za glazbu i scensku umjetnost u Beču u kod prof. Paula Badure-Skode.

1988. snimala je za ORF, austrijsku televiziju.

1989. bila je stipendistica Austrijskog ministarstva za znanost.

Studij klavira završava 1992. godine naslovom Magistra umjetnosti.

Od 1992. do 1994. godine Vesna je kod prof. Georga Eberta usavršavala klavirsku komornu glazbu.

2000. završila je na istom Univerzitetu i pedagoški odjel za naslov profesora s odličnim uspjehom.

Za vrijeme studija Vesna Podrug je nastupala kao solist (u Beču Bösendorfer Saal, Seckau – tjedni kulture, Radtstadt – kulturno ljeto, Dalmacijakonzert, Velikoj Britaniji- Egremont itd.) s orkestrom te u najraznovrsnijim komornim sastavima.

Svirala je solistički s Orkestrom Bečke državne opere, Orkestrom HNK Split, te umjetnicima Denyce Graves, Gerardom Causseom, Karl-Heinz Schützom, Michaelom Kugelom, Davidom Grigorjanom,

Vladimirom Kossjanenom, Soo Kyung Hong, Goranom Listešom, Isabell Bringmann, Martinom Serafin, Michelangelom Cavalcantijem.

Nastupala je u bečkom „Musikverein“, „Konzerthaus“ i „Staatsoper“ te u Njemačkoj, Italiji, Francuskoj, Švicarskoj, Irskoj, Velikoj Britaniji, Finskoj, Turskoj i Hrvatskoj.

Pored pedagoške djelatnosti na bečkom Sveučilištu (Wiener Volkshochschule) gdje vodila klavirsku klasu od 1992. – 1995., predavala je i na mnogobrojnim ljetnim seminarima (Gutenstein, Mauerbach –Austrija, Bordeaux – Francuska i na ljetnom seminaru na Hvaru).

1998.-2008. Vesna Podrug bila je angažirana kao stalni korepetitor na Bečkoj državnoj operi, a 2002.-2008. kao pedagoški suradnik na Univerzitetu za glazbu i scensku umjetnost u Beču.

1999. bečka diskografska kuća „Extraplatte“ izdala je CD „Music for Viola“ s Vladimirom Kossjanenkom, a 2002. CD „In Memoriam Shostakovich“ s Michaelom Kugelom. Ovu CD ploču je iste godine „The Strad Magazine London“ izabrao za Recital Disc – Strad Selection.

2000. – 2005. Vesna Podrug je osam puta izvela Beethovenov 5. klavirski koncert s Orkestrom bečke državne opere u Beču, koji je bio koreografiran za bečki „Staatsopernballett“.

2002. bili su zapaženi njeni nastupi s Michaelom Kugelom i Denyce Graves na 53.

Dubrovačkim ljetnim igrama a 2006. sa Gerardom Causseom na festivalu u Hartbergu/Austrija.

Od 2008. Vesna Podrug djeluje kao docent za klavir na Umjetničkoj Akademiji u Splitu.

Koncertna aktivnost (izbor važnijih nastupa)

Solistički koncerti tiskani su debljim slovima

18.05.1998	LONDON Austrijski kulturni institut	Chopin: Tri Mazurke op.59, Nokturno u Fis-duru op.15 br 1, Schumann: „Widmung“, „Kinderszenen“ op. 15 s W. Kossjanenkom: Bizet-Waxmann: Carmen- Fantasy, Schumann: Märchenbilder op.113, Kreisler: Liebesfreud, Liebesleid
17.07.1998	Hvarsko glazbeno ljeto, Vesna Podrug –klavir, W.Kossjanenko- viola:	Bach: Chaccone iz partite u d-molu BWV1004, Schumann: Märchenbilder op.113, Hindemith: Sonata op.11 br 4, Bizet-Waxmann: Carmen-Fantasy
19.07.1998	SPLITSKO LJETO, Vesna Podrug –klavir, W.Kossjanenko- viola:	Bach: Chaccone iz partite u d-molu BWV1004, Schumann: Märchenbilder, Hindemith: Sonata op.11br 4, Bizet-Waxmann: Carmen-Fantasy
01.11.1998	GRAZ OPERNFOYER,	Liszt: Koncertna etida «La Leggerezza» Debussy: L'Isle joyeuse“
15.03.1999	ZAGREB, MALA DVORANA „V.LISINSKI“ N.Bobetko-kontrabas, Vesna Podrug-klavir:	Bach: Sonata za gambu u D-duru BWV 1028, Klobučar: Sonata, Hindemith: Sonata za kontrabas i klavir, Brahms: Sonata u e-molu
15.01.2000	BEČ STADINITIATIVE Vesna Podrug –klavir, W.Kossjanenko- viola	Bach: Gamba sonata u D-duru BWV1028, Milhaud: Sonate op 240, Hindemith: Sonata op.11Nr4, Bizet-Waxmann: Carmen-Fantasy
11.03.2000	BEČKA DRŽAVNA OPERA Koncert u okviru «Beethoven Abend»	Beethoven: 5. klavirski koncert op. 73, s orkestrom Bečke državne opere (Bečki filharmoničari), solist Vesna Podrug, Dir. Kevin Rhodes

13. 03.2000	BEČKA DRZAVNA OPERA Koncert u okviru «Beethoven Abend»	Beethoven: 5. klavirski koncert op. 73, s orkestrom Bečke državne opere (Bečki filharmoničari), solist Vesna Podrug, Dir. Kevin Rhodes
15.04.2000	BEČ, KUNSTHISTORISCHES MUSEUM Galerija Slika:	Duo Alexander Koerber, Vesna Podrug; Krenek: Izvadak iz opere „Koenig von Atlantis“ Obradba za dva klavira
05.05.2000	BEČKA DRZAVNA OPERA Koncert u okviru «Beethoven Abend»	Beethoven: 5. klavirski koncert op. 73, s orkestrom Bečke državne opere (Bečki filharmoničari), solist Vesna Podrug, Dir. Kevin Rhodes
17.05.2000	BEČKA DRZAVNA OPERA Koncert u okviru «Beethoven Abend»	Beethoven: 5. klavirski koncert op. 73, s orkestrom Bečke državne opere (Bečki filharmoničari), solist Vesna Podrug, Dir. Kevin Rhodes
09.10.2000	GRAZ OPERNFOYER, Koncert s Bernhardom Vogl (violončelo)	Stravinski: Suite italienne, Brahms: Sonata u F-duru op.99, Schumann: Fantasiestücke“ op. 73
19.05.2001	Kammermusik im KAISERSAAL Daniela Gillinger-flauta, Rafael Leone-flauta, Vesna Podrug-klavir	Schubert:: „Trockene Blumen“, Taffanel, Bach: Sonata u h-molu za flautu i basso continuo
04.06.2002	VIENNA INTERNATIONAL CENTER Soo Kyung Hong- violončelo, Vesna Podrug Klavir:	Brahms: Sonata u F-duru op.99, Prokofiev: Sonata u C-duru, Kodaly: Sonata za violončelo i klavir
15.07.2002	HVARSKO GLAZBENO LJETO Vesna Podrug –klavir, W.Kossjanenko- viola:	Bach: Sonata za gambu u G-duru BWV 1027, Brahms: Sonata in f-Moll op.120, Hindemith: Sonata für Viola Solo op 25/1 Wieniawski-Kugel: Variacije na originalnu temu
23.07.20002	HVARSKO GLAZBENO LJETO Michael Kugel-viola, Vesna Podrug-klavir:	Glinka: Nedovršena sonata u d-molu, Schubert:: Sonata „Arpeggione“ u a-molu, Paganini-Kugel: “Venecijanski karneval”, Bizet-Waxmann: Carmen-Fantasy

25.07.2002	53. DUBROVAČKE LJETNE IGRE Michael Kugel-viola, Vesna Podrug-klavir:	Glinka: Nedovršena sonata, Schubert:: Sonata „Arpeggione“ u a-molu, Paganini-Kugel: “Venecijanski karneval”, Bizet-Waxmann: Carmen-Fantasy
15.08.2002	53. DUBROVAČKE LJETNE IGRE Denice Graves, mezzo-soprano, Vesna Podrug-klavir	Odobrane arije i pjesme slijedećih kompozitora: de Falla, Bizet, Duparc, Saint-Saens, Puccini, Gershwin
25.08.2002	III RENCONTRES MUSICALES INTERNATIONALES DE GRAVES/ FRANCUSKA Michael Kugel-viola, Vesna Podrug-klavir :	Paganini-Kugel: “Venecijanski karneval”, Bizet-Waxmann: Carmen-Fantasy
14.09.2002	BEČ STADINITIATIVE W.Kossjanenko- viola, Vesna Podrug -klavir	Bach: Sonata za gambu u G-duru BWV 1027, Brahms: Sonata u f-molu op.120, Hindemith: Sonata u F op. 11 N4, Wieniawski-Kugel: Variacije na originalnu temu
21.09.2002	LANDSHUT/ BRD W.Kossjanenko - viola, Vesna Podrug - klavir :	Bach: Sonata za gambu u G-duru BWV 1027, Brahms: Sonata u f-molu op.120, Hindemith: Sonata u F op. 11 N4, Wieniawski-Kugel: Variacije na originalnu temu
24.02.2003	GLAZBENI PONEDJELJAK FOYER HNK SPLIT W.Kossjanenko - viola, Vesna Podrug - klavir:	Brahms: Sonata u f-molu op.120, Hindemith: Sonata u F op. 11, br 4, Wieniawski-Kugel: Variacije na originalnu temu
26.08.2003	IV RENCONTRES MUSICALES INTERNATIONALES DE GRAVES/ FRANCUSKA Vesna Podrug -klavir, Zakharia Zorin - violina, D.Grigorjan - violončelo, Martin - kontrabas	Beethoven: „Kreutzer“-Sonata; Schubert: „Pastrva“ kvintet

21.10. 2003	RADSTAEDTER FESTTAGE W. Kossjanenko-viola, Vesna Podrug-klavir:	Schubert:: Sonata „Arpeggione“ u a-molu, , Schumann: „Maerchenbilder“ op.113, Šostakovič: Sonata op. 147
21.01.2004	BEČ, GESELLSCHAFT FUER MUSIKTHEATER W.Kossjanenko - viola, Vesna Podrug - klavir:	Bach: Chaconne iz partite u d-molu BWV1004, Glinka: Nedovršena sonata u d-molu Milhaud: Sonata op. 240 Šostakovič: Sonata op. 147
05.03.2004	BEČ STADINITIATIVE Ilona Cudek-violina, Orfeo Mandozzi - violončelo, W.Kossjanenko - viola, Vesna Podrug - klavir:	Grieg: Sonata za violinu i klavir u G-duru op 15, Schubert:: Sonata „Arpeggione“ u a-molu Brahms: Klavirski kvartet u g-molu op. 25
21.06.2004	BEČ MUSIKVEREIN W.Kossjanenko - viola, Vesna Podrug - klavir	Kurt Roger “Irish Sonata” za violu i klavir
21.09.2004	BEČKA DRZAVNA OPERA Koncert u okviru «Beethoven Abend»	Beethoven: 5. klavirski koncert op. 73, s orkestrom Bečke državne opere (Bečki filharmoničari), solist Vesna Podrug, Dir. Michael Halasz
30.09.2004	BEČKA DRZAVNA OPERA Koncert u okviru «Beethoven Abend»	Beethoven: 5. klavirski koncert op. 73, s orkestrom Bečke državne opere (Bečki filharmoničari), solist Vesna Podrug, Dir. Michael Halasz
30.04.2005	BEČKA DRZAVNA OPERA Koncert u okviru «Beethoven Abend»	Beethoven: 5. klavirski koncert op. 73, s orkestrom Bečke državne opere (Bečki filharmoničari), solist Vesna Podrug, Dir. Michael Halasz
09.05.2005	BEČKA DRZAVNA OPERA Koncert u okviru «Beethoven Abend»	Beethoven: 5. klavirski koncert op. 73, s orkestrom Bečke državne opere (Bečki filharmoničari), solist Vesna Podrug, Dir. Michael Halasz

15.10.2005	BEČ, ROSENSAAL Jasmine Choi - flauta, New York, Vesna Podrug - klavir:	Bach: Sonata u e-molu, Schubert:: «Trockene Blumen», Borne: «Carmen fantazija»
08.11.2005	EDINBURGH MUSIC SOCIETY / Velika Britanija Steven Spackman - viola, Vesna Podrug - klavir	Schumann: Adagio i Allegro, Krenek: Sonata za violu i klavir, Kurt Roger "Irish Sonata" za violu i klavir
10.11.2005	UNIVERSITY OF ULSTER/ Velika Britanija Lunchtime Concerts, Steven Spackman - viola, Vesna Podrug - klavir:	Glinka: Nedovršena sonata u d-molu Krenek: Sonata za violu i klavir, Kurt Roger "Irish Sonata" za violu i klavir
21.03.2006	ROMA ASSOCIAZIONE COLLE LONCI Raphael Leone - flauta, Vesna Podrug - klavir	Djela kompozitora Lindholm, Jolivet, Bach, Gaubert, Francaix, Hue, Sancan
26.08.2006	Festival u Hartbergu / Austrija Gerard Causse - viola Vesna Podrug - klavir	Šostakovič: Sonata op. 147
15.05.2008	Milano, Conservatorio de G. Verdi Međunarodni festival "Falaut" Karl-Heinz Schuetz-flauta	Lauber: Sonata Schulhof: Sonata
17.05.2008	Tampere/Finska	Liszt, Debussy, Mozart
18.05.2008	Parkano/Finska	Liszt, Debussy, Mozart

22.05.2008	Pesaro, Conservatorio de Rossini	Bach, Glinka, Strauss
23.05.2008	Pesaro, Conservatorio de Rossini	Bach, Glinka, Strauss