



SVEUČILIŠTE U SPLITU

UMJETNIČKA AKADEMIJA SVEUČILIŠTA U SPLITU

IZMJENE I DOPUNE STUDIJSKOG PROGRAMA

Preddiplomski sveučilišni studij Likovna kultura i likovna umjetnost

SPLIT, travanj, 2019.

OPĆE INFORMACIJE O STUDIJSKOM PROGRAMU

Prvotni naziv studijskoga programa	Preddiplomski sveučilišni studij Likovna kultura i likovna umjetnost		
Novi naziv studijskoga programa			
Nositelj studijskoga programa	Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu		
Sunositelj studijskoga programa			
Vrsta studijskoga programa	Stručni studijski program <input type="checkbox"/>	Sveučilišni studijski program <input checked="" type="checkbox"/>	
Razina studijskoga programa	Preddiplomski <input checked="" type="checkbox"/>	Diplomski <input type="checkbox"/>	Integrirani <input type="checkbox"/>
	Poslijediplomski sveučilišni <input type="checkbox"/>	Poslijediplomski specijalistički <input type="checkbox"/>	Diplomski specijalistički <input type="checkbox"/>
Akademski/stručni naziv koji se stječe po završetkustudija			
Ukupni broj ECTS bodova	180		
Ukupni broj ECTS bodova predmeta u kojima je došlo do promjene			
Procjena postotka izmjena i dopuna studijskog programa	<input checked="" type="checkbox"/> Manje od 20% <input type="checkbox"/> Više od 20%, manje od 40% <input type="checkbox"/> Više od 40%		
Redni broj izmjene i dopune studijskog programa	2.		
Odluka fakultetskog vijeća o prihvaćanju izmjena i dopuna (dostaviti u prilogu)			
Preslika dopusnice za studijski program (dostaviti u prilogu)			

Popis predmeta u kojima je napravljena izmjena i/ili dopuna

Semestar	Predmet	ECTS prije	ECTS poslije	Izmjena (navesti u čemu je izmjena)
3	UAL215 Dizajn interaktivnih medija u nastavi I	2	2	UAL215 Dizajn interaktivnih medija u nastavi Obrazloženje: Kolegiju je promijenjeno ime na način da se izbacuje redni broj, pošto se u 4. semestru ubacuje predmet sa novim sadržajem, bez rednog broja (Računalno 3D oblikovanje u nastavi). Ishodi i sadržaj predmeta nadopunjavaju se u skladu sa stečenim iskustvom u radu sa studentima i zbog uvođenja novih suvremenih spoznaja u drugom semestru.
4	UAL315 Dizajn interaktivnih medija u nastavi II	2	0	Ukida se kolegij zbog uvođenja novog kolegija sa suvremenijim spoznajama.
4	UAL3D5 Računalno 3D oblikovanje u nastavi	0	2	Uvodi se novi kolegij u svrhu unaprjeđenja nastave 3D oblikovanja i animacije

Opis novog predmeta ili predmeta koji je nadopunjen i izmijenjen

NAZIV PREDMETA	Dizajn interaktivnih medija u nastavi					
Kod	UAL215	Godina studija	2/III.			
Nositelj/i predmeta	doc.art. Slobodan Tomić doc. art. Maja Zemunik Khoualdi	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15		15	
Status predmeta	Obavezni predmet	Postotak primjene e-učenja	0			
OPIS PREDMETA						

Ciljevi predmeta	Upoznavanje s pojmom pokretne slike i interaktivnosti u digitalnim medijima. Usvajanje vještina u korištenju programa koji sadrže alate za obradu pokretne slike. Izučiti vještine kombiniranja vektorske i bitmapa grafike. Upoznavanje sa osnovnom tehnikama animacije. Ovladavanje alatima za animaciju i montažu (Adobe Flash, Adobe Premiere). Naučiti kombinirati tipografiju i ilustraciju u animacijskim tehnikama.
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Izvršen upis u III. semestar preddiplomskog studija LKLU.
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog kolegija moći: 1. Kreirati pokretnu sliku - frame by frame animacija 2. Izraditi kratku stop animaciju 3. Kombinirati analogne i digitalne tehnike animacije 4. Kreirati tweening animaciju 5. Izraditi jednostavnu montažu
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Uvod u kolegij i upoznavanje sa sadržajem. (1P+1V)
	2. Kratka povijest animacije. Gledanje primjera i analiza (1P+1V)
	3. Upoznavanje sa programima za montažu i animaciju (Adobe Premiere, Adobe Flash) (1P+1V)
	4. Izrada jednostavnih animiranih sekvenci (frame -by frame animacija). (1P+1V)
	5. Izrada animiranih sekvenci (frame -by frame animacija). Izrada animacije u slojevima. (1P+1V)
	6. Izrada stop animacije. Vrste stop animacije. (1P+1V)
	7. Izrada stop animacije. Vrste stop animacije. (1P+1V)
	8. Izrada stop animacije. Vrste stop animacije. (1P+1V)
	9 Slojevi i planovi. Izrada planova sa različitim tweening animacijama. (1P+1V)
	10. Razlika između običnog simbola i movie clipa. Izrada animacije kombinacijom običnog simbola i movie clipova. (1P+1V)
	11. Izrada kompleksnije animacije. Izrada skica. (1P+1V)
	12. Izrada kompleksnije animacije. Izrada scena. Korištenje frame by frame i tweening tehnika animacije, tranparencije, simboli. (1P+1V)
	13. Izrada kompleksnije animacije. Izrada scena. Korištenje frame by frame, stop i tweening tehnika animacije, tranparencije, simboli. Ugradnja i sinkronizacija zvuka. (1P+1V)

	14. Izrada kompleksnije animacije. Izrada scena. Korištenje frame by frame i tweening tehnika animacije, transparentije, simboli. Ugradnja i sinkronizacija zvuka. Povezivanje scena. (1P+1V)					
	15. Završna prezentacija svih skica i animacija. (1P+1V)					
Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Pohađanje predavanja, sudjelovanje na vježbama, redovita izrada skica, izrada i prezentacija 4 rada u tehnici visokog tiska (linorez, drvorez) u nakladi od min. 6 grafičkih listova.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1 ECTS	Istraživanje		Praktični rad	1 ECTS
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Pohađanje nastave, Pripremljenost za nastavu, Aktivnost na nastavi, Prezentacija radova 30% Završni ispit- pregled radova 70%					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Adobe Flash CS4 professional (2009), Zagreb: Dobar plan, 2009.				1	
	Jasenska Pibernik: Dizajn digitalnog prostora				1	
	Marsel Jean: Kad animacija susreće žive				1	
Dopunska literatura	Internetski izvori, online tečajevi, blog;					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Konzultacije, korekture, aktivnost na nastavi, evidencija pohađanja nastave, studentske ankete, unutarnja i vanjska evaluacija studijskog programa i nastavnika;					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Predavanja i vježbe se izvode na hrvatskom jeziku uz mogućnost praćenja na engleskom jeziku.					

NAZIV PREDMETA		Računalno 3D oblikovanje u nastavi				
Kod	UAL3D5	Godina studija:	2/IV			
Nositelji predmeta	doc.art. Slobodan Tomić doc. art. Maja Zemunik Khoualdi	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	0	15	0
Status predmeta	Izborni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	<p>Upoznavanje s računalnim programima za 3d oblikovanje.</p> <p>Usvajanje vještina u korištenju raznih alata u cilju 3d oblikovanja, vizualizacije i renderinga.</p> <p>Ovladavanje osnovnim procesom izrade 3d animacije.</p> <p>Poimanje mogućnosti izrade 3d grafičkih objekata i virtualizacije u cilju istraživanja grafičkog medija u računalnom 3d prostoru, a u cilju osuvremenjivanja nastavnog procesa. Uvod u izradu 3d nastavnih pomagala.</p>					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upis u 4. semestar preddiplomskog studija LKLU					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Student će nakon položenog kolegija moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Izraditi jednostavne i kompleksnije 3d objekte 2. Vizualizirati razne teksture i materijale u 3d prostoru 3. Kreirati jednostavnu 3d prezentaciju grafičkog projekta 4. Izraditi jednostavnu 3d animaciju 					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanje o 3d oblikovanju i animaciji (1P+1V) 2. Upoznavanje s radnom površinom i osnovnim alatima programa Modo (1P+1V) 3. Orijentacija u prostoru unutar 3d programa - navigacija (1P+1V) 4. Izrada osnovnih 3d objekata (1P+1V) 5. Slojevi, Izrada osnovnih 3d objekata - kombiniranje objekata (1P+1V) 6. Materijali - boje (1P+1V) 7. Materijali - teksture (1P+1V) 8. Materijali - teksture, transparentija (1P+1V) 9. Osnove modeliranja u programu Modo (1P+1V) 10. Izrada vježbe modeliranja - ovladavanje plohama (1P+1V) 11. Izrada vježbe modeliranja - portret, teksture, displacement (1P+1V) 12. 3d kompozicija - izrada arhitektonskog prostora, interijer i eksterijer, svjetla (1P+1V) 13. Izrada završnog 3d projekta(1P+1V) 14. Izrada završnog 3d projekta(1P+1V) 15. Izrada završnog 3d projekta- animacijske tehnike (1P+1V) 					
	X predavanja		X samostalni zadaci			

Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> seminari i radionice X vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		X multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij X mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Redovito pohađanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, praćenje literature i polaganje ispita.				
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,50	Istraživanje	Praktični rad	1
	Eksperimentalni rad		Referat	Osobni rad i literatura (Ostalo upisati)	0,50
	Esej		Seminarski rad	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt	(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje i aktivno sudjelovanje u nastavi ima 25%, a praktični rad i Osobni rad 75% udjela u vrednovanju i ocjenjivanju.				
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov		Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	3D kompjutorska grafika 98/99 = 3D computer graphic 98/99 / Vjeko Matić		1	Youtube, Vimeo tutorials	
	DIZAJN DIGITALNOG PROSTORA, Jasenka Pibernik, 2006.		1		
Dopunska literatura	Blog, video tečajevi, časopisi, internet;				
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Konzultacije, korekture, aktivnost na nastavi, evidencija pohađanja nastave, studentske ankete, unutarnja i vanjska evaluacija studijskog programa i nastavnika.				
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Predavanja i vježbe se izvode na hrvatskom jeziku uz mogućnost praćenja na engleskom jeziku.				

Popis obveznih i izbornih predmeta prema dopusnici

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 1							
Semestar: 1							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	UAL001	Osnove likovnih umjetnosti	30	15	0		4
	UAL002	Osnove arhitekture i urbanizma	45	15	0		4
	UAL010	Uvod u ikonologiju	30	0	0		2
	UAL011	Osnove predočavanja prostora	15	0	15		2
	UAL70I	Jezična kultura	15	15	0		2
	UAL0A4	Slikarstvo I	15	0	30		4
	UAL0A5	Kiparstvo I	15	0	30		4
	UAL0A6	Grafika I	15	0	30		4
	UAL007	Crtanje akta I	15	0	15		2
	Ukupno obvezni			240	45	120	
Izborni	UAR00E	Engleski jezik I	15	15	0		2
	UAL216	Uvod u fotografiju	15	0	15		2
		Opći izborni					
	Student može odabrati 1 izborni predmet						

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 1							
Semestar: 2							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	UAP102	Povijest umjetnosti starog vijeka	60	15	0		6

	UAL112	Umjetnost kasne antike i ranog srednjeg vijeka	60	15	0		6
	UAL1A4	Slikarstvo II	15	0	30		4
	UAL1A5	Kiparstvo II	15	0	30		4
	UAL1A6	Grafika II	15	0	30		4
	UAL107	Crtanje akta II	15	0	15		2
	UAL113	Primjena računala u nastavi likovno-vizualnog područja	15	0	15		2
	Ukupno obvezni			195	30	75	
Izborni	UAR10E	Engleski jezik II	15	15	0		2
	UAK006	Plastična anatomija I	15	0	15		2
		Opći izborni					
	Student može odabrati 1 izborni predmet						

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 2							
Semestar: 3							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	UAL214	Umjetnost zrelog i kasnog srednjeg vijeka	60	15	0		6
	UAP206	Umjetnost XV. i XVI. stoljeća	60	15	0		6
	UAL2A4	Slikarstvo III	15	0	30		4
	UAL2A5	Kiparstvo III	15	0	30		4
	UAL2A6	Grafika III	15	0	30		4
	UAL215	Dizajn interaktivnih medija u nastavi I	15	0	15		2
	UAL207	Crtanje akta III	15	0	15		2
	Ukupno obvezni			195	30	120	
Izborni	UAL420	Crtež u likovnim umjetnostima	15	0	15		2
	UAL203	Ručni tisak	15	0	15		2
		Opći izborni					
	Student može odabrati 1 izborni predmet						

--	--

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 2							
Semestar: 4							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	UAP307	Umjetnost XVII. i XVIII. stoljeća	45	15	0		5
	UAP308	Umjetnost XIX. stoljeća – opći problemi i komparativne studije	45	15	0		5
	UAL3A4	Slikarstvo IV	15	0	30		4
	UAL3A5	Kiparstvo IV	15	0	30		4
	UAL3A6	Grafika IV	15	0	30		4
	UAL315	Dizajn interaktivnih medija u nastavi II	15	0	15		2
	UAL307	Crtanje akta IV	15	0	15		2
	Ukupno obvezni			165	30	75	
Izborni	UAL3A3	Eksperimentalna grafika	15	0	30		4
	UAL5A2	Eksperimentalno slikarstvo	15	0	30		4
		Opći izborni					
	Student može odabrati 1 izborni predmet						

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 3							
Semestar: 5							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	UAP40A	Umjetnost XX. st. – temeljni problemi i kraj modernosti	45	15	0		5
	UAL4AA	Vizualne komunikacije	30	30	0		5
	UAL4A4	Slikarstvo V	30	0	15		4
	UAL4A5	Kiparstvo V	30	0	15		4

	UAL4A6	Grafika V	30	0	15		4
	UAL521	Medijska pismenost i kultura	15	15	0		2
	UAL407	Crtanje akta V	15	0	15		2
	Ukupno obvezni		165	45	105		26
Izborni	UAL4A9	Produkcija	15	0	30		4
		Opći izborni					
	Student može odabrati 1 izborni predmet						

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 3							
Semestar: 6							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
	UAP5AD	Teorija likovnih umjetnosti	45	15	0		5
	UAP4AB	Suvremena umjetnost	45	15	0		5
	UAP3A9	Zaštita spomenika	15	15	0		2
	UAL6AC	Teorijski završni rad za zvanje prvostupnika	15	75	0		8
	UAL6AD	Praktični završni rad za zvanje prvostupnika	15	0	75		8
	UAL507	Crtanje akta VI	15	0	15		2
	Ukupno obvezni		150	90	90		30

Popis obveznih i izbornih predmeta izmijenjenog studijskog programa

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 1							
Semestar: 1							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	UAL001	Osnove likovnih umjetnosti	30	15	0		4
	UAL002	Osnove arhitekture i urbanizma	45	15	0		4
	UAL010	Uvod u ikonologiju	30	0	0		2
	UAL011	Osnove predočavanja prostora	15	0	15		2
	UAL70I	Jezična kultura	15	15	0		2
	UAL0A4	Slikarstvo I	15	0	30		4
	UAL0A5	Kiparstvo I	15	0	30		4
	UAL0A6	Grafika I	15	0	30		4
	UAL007	Crtanje akta I	15	0	15		2
	Ukupno obvezni			240	45	120	
Izborni	UAR00E	Engleski jezik I	15	15	0		2
	UAL216	Uvod u fotografiju	15	0	15		2
		Opći izborni					
	Student može odabrati 1 izborni predmet						

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 1							
Semestar: 2							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	UAP102	Povijest umjetnosti starog vijeka	60	15	0		6
	UAL112	Umjetnost kasne antike i ranog srednjeg vijeka	60	15	0		6

	UAL1A4	Slikarstvo II	15	0	30		4
	UAL1A5	Kiparstvo II	15	0	30		4
	UAL1A6	Grafika II	15	0	30		4
	UAL107	Crtanje akta II	15	0	15		2
	UAL113	Primjena računala u nastavi likovno-vizualnog područja	15	0	15		2
	Ukupno obvezni			195	30	75	
Izborni	UAR10E	Engleski jezik II	15	15	0		2
	UAK006	Plastična anatomija I	15	0	15		2
		Opći izborni					
	Student može odabrati 1 izborni predmet						

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 2							
Semestar: 3							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	UAL214	Umjetnost zrelog i kasnog srednjeg vijeka	60	15	0		6
	UAP206	Umjetnost XV. i XVI. stoljeća	60	15	0		6
	UAL204	Slikarstvo III	30	0	15		4
	UAL205	Kiparstvo III	30	0	15		4
	UAL206	Grafika III	30	0	15		4
	UAL215	Dizajn interaktivnih medija u nastavi	15	0	15		2
	UAL207	Crtanje akta III	15	0	15		2
	Ukupno obvezni			240	30	75	
Izborni	UAL216	Uvod u fotografiju	15	0	15		2
	UAL203	Ručni tisak	15	0	15		2
	UAR20E	Engleski jezik III	15	15	0		2
	Student može odabrati 1 izborni predmet						

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 2							
Semestar: 4							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	UAP307	Umjetnost XVII. i XVIII. stoljeća	45	15	0		5
	UAP308	Umjetnost XIX. stoljeća – opći problemi i komparativne studije	45	15	0		5
	UAP309	Zaštita spomenika	15	15	0		2
	UAL304	Slikarstvo IV	30	0	15		4
	UAL305	Kiparstvo IV	30	0	15		4
	UAL306	Grafika IV	30	0	15		4
	UAL3D5	Računalno 3D oblikovanje u nastavi	15	0	15		2
	UAL307	Crtanje akta IV	15	0	15		2
	Ukupno obvezni			180	30	75	
Izborni	UAL303	Eksperimentalna grafika	15	0	15		2
	UAL318	Plastična anatomija	15	0	15		2
	UAR30E	Engleski jezik IV	15	15	0		2
	Student može odabrati 1 izborni predmet						

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 3							
Semestar: 5							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	UAP40A	Umjetnost XX. st. – temeljni problemi i kraj modernosti	45	15	0		5
	UAL4AA	Vizualne komunikacije	30	30	0		5
	UAL4A4	Slikarstvo V	30	0	15		4

	UAL4A5	Kiparstvo V	30	0	15		4
	UAL4A6	Grafika V	30	0	15		4
	UAL521	Medijska pismenost i kultura	15	15	0		2
	UAL407	Crtanje akta V	15	0	15		2
	Ukupno obvezni		165	45	105		26
Izborni	UAL4A9	Produkcija	15	0	30		4
		Opći izborni					
	Student može odabrati 1 izborni predmet						

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 3							
Semestar: 6							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
	UAP5AD	Teorija likovnih umjetnosti	45	15	0		5
	UAP4AB	Suvremena umjetnost	45	15	0		5
	UAP3A9	Zaštita spomenika	15	15	0		2
	UAL6AC	Teorijski završni rad za zvanje prvostupnika	15	75	0		8
	UAL6AD	Praktični završni rad za zvanje prvostupnika	15	0	75		8
	UAL507	Crtanje akta VI	15	0	15		2
	Ukupno obvezni		150	90	90		30