

(RASPORED PREDAVANJA)													
II semestar - preddiplomski studij													
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20	
pon.		Montaža slike i zvuka 1, Čače/Lozić, G					Fotografija 2, Pivčević/Vidan, G						
ut.		Filmska izražajna sredstva 2, Božanić, G					Osnove snimanja i obrade zvuka, Stanić, G		Crtanje i pokretna slika 2, Kokić, G				
sri.		Osnove pokretnih slika 2, Meštrović/Bojčić, G					Uvod u pov. video i medijske umj. Kadin, G						
čet.									16:30 Filmu razd. modern i postmodern, Dunat, G				
pet.													
sub.													

IV semestar - preddiplomski studij												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.						Kratki film i video 2, Božanić, G						
ut.		Montaža slike i zvuka 2, Čače/Lozić, G				Teorija filma 2, Willems, G		Suвремена umjetnost 2, Perica/Kesić, H (po dogovoru)				
sri.		Suвремена umjetnost 2, Perica/Kesić, H (po dogovoru)					Osnove računalne animacije 2, Popović/Kokić, G		Praktikum iz filmskog scenarija, Pavičić, G			
čet.		Suвремена umjetnost 2, Perica/Kesić, H (po dogovoru)					Kratki film i video 2, Zmić, G					
pet.		Suвремена umjetnost 2, Perica/Kesić, H (po dogovoru)					Filmsko i TV snimanje 2, Kaštelan, G					
sub.												

VI semestar - preddiplomski studij												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.									Fotografija 4, Pivčević/Vidan, G			
ut.									Umjetnički film i video 2, Jokić/Božanić, G			
sri.				Radionica 2, Poljak, G (po dogovoru)					Video instalacija, Meštrović/Bavčević, G			
čet.		Slik. i pok. slika 2, Popović/Kokić, G					Oblikovanje zvuka 2, Stanić, G					
pet.												
sub.												

II semestar - diplomski studij												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.									Narativni umjetnički film 2, Jokić/Božanić, G			
ut.		Umjetnost u kontekstu 2, Jokić/Fabijanić, G						Multimedijska umjetnost 2, Meštrović, G				
sri.						Analiza filma i medijske umjetnosti 1, Baras, G		Filmska i video montaža 1, Čače, G				
čet.		Eksperimentalni film 2, Zmić, G		Eksperimentalni film 2, Čače, G			Računalna animacija 2, Popović/Kokić, G					
pet.												
sub.												

IV semestar - diplomski studij												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.					Diplomski ispit, Izabrani mentor, G (po dogovoru)							
ut.												
sri.												
čet.												
pet.												
sub.												

V - Visoka, F. Vrančića 17				Z - DVK i Gluma - Zagrebačka 3				H - Slikarstvo - Hrvojeva 8				
G - Gripe:	plava predavaona	zelena predavaona	AV studio	kompjutorski lab	studio barutana	kino						