



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT
tel . : 360 178 fax : 344 043
office@umas.hr
www.umas.hr
MB: 01321358
OIB: 38960125358

Sveučilište u Splitu Umjetnička akademija - Split Zagrebačka 3, 21000 Split	
Klasa	URBR
602-04/19-05/0001	2181-224-01-03-19-0008
Ustroj. jed.	Datum
01-03	4.02 2019

Odbor za unapređenje kvalitete

Voditeljica izv.prof. Lara Aranza

ZAPISNIK

sa 29. sjednice Odbora za unapređenje kvalitete UMAS-a održane 28. siječnja 2019. godine.
u prostorijama dekanata Zagrebačka 3, Split.

Sjednici su prisustvovali članovi Odbora za kvalitetu:

- izv. prof. Ivan Kolovrat
- izv. prof. dr. sc. Ivana Tomić Ferić
- izv. prof. Larisa Aranza, voditeljica Odbora
- Slavena Verić, studentica Glume

Opravdano odsutni:

- doc. dr. sc. Vito Balić
- Dora Blažević, studentica Likovnog odjela

Članica Odbora studentica Glazbenog odjela Marijana Markotić nedavno je magistrirala te iz tog razloga nije više članica Odbora. Postupak izbora novog člana nije zatražen zbog prijedloga izmjene strukture i broja članova Odbora.

Dnevni red sjednice:

1. Promjena strukture članova Odbora
2. Razno

Sastanak je započeo u 12.10

Ad1

Voditeljica Odbora iznijela je prijedlog nove strukture članova Odbora za kvalitetu UMAS-a

Prijedlog je proizašao iz preporuke AZVO-a da se u rad Odbora uključi i član iz redova nenastavnog/ administrativnog osoblja.

Voditeljica Aranza kaže da bi uključivanjem još jedne osobe u rad Odbora broj članova bio 8, što je paran broj pa bi bilo potrebno u rad uključiti još jednu osobu. Održavanje sastanaka je i sa sedam članova otežano, jer nije moguće usuglasiti termin koji svim članovima Odbora odgovara. Iz tog razloga Aranza predlaže novu strukturu članstva Odbora za kvalitetu:

1. po jedan član nastavnog osoblja sa sva tri Odjela: Glazba, Gluma, Likovni (uključujući Voditelja/cu Odbora)
2. Predsjednik/ca ili zamjenik/ca Studentskog zbora UMAS-a
3. Predstavnik/ca nenastavnog osoblja

Aranza kaže da su kolege Balić i Blažević već mailom poslali pismeno prihvaćanje prijedloga izmjene strukture i broje članova Odbora.

Pojašnjava da bi nastavnici članovi Odbora bili predloženi od strane Odjela, na sastanku prodekana za nastavu sa predstojnicima odsjeka.

Nastavnici članovi Odbora bili bi aktivno uključeni u promicanje i upoznavanje matičnih Odjela sa odlukama i radom Odbora, u odobravanju izmjena i dopuna studijskih programa, provedbi anketa...

Predsjednik/ca ili zamjenik/ca Studentskog zbora UMAS-a i onako je izabran/a da predstavlja sve studente UMAS-a pa će u tom smislu i djelovati u sklopu Odbora.

Voditeljica je obavijestila članove da je već razgovarala sa voditeljicom ISVU ureda UMAS-a Dalidom Cikatić Karačić koja se voljna uključiti u rad Odbora u predloženom novom sastavu.

Prisutni članovi su suglasni sa prijedlogom voditeljice.

Aranza napominje da je prijedlog AZVO-a da se u odbore uključe i vanjski članovi. Kaže da se o toj temi razgovaralo i na kolegiju uprave no nije se mogla „definirati“ osoba koja bi zvanjem/vokacijom bila u mogućnosti popratiti sva tri odjela UMAS-a.

Prijedlog Tomić Ferić je da bi vanjski član možda mogla biti osoba koja se bavi kulturnom kritikom. Studentica Verić smatra da bi u rad Odbora trebalo uključiti bivše studente-alumnie UMAS-a.

Oba prijedloga bi bilo dobro realizirati no treba naći osobe koje će biti voljne aktivno i redovito sudjelovati u radu Odbora.

Zaključak članova je da će se predložena nova struktura članstva poslati Vijeću UMAS-a na usvajanje a ukoliko se ukaže mogućnost angažmana vanjskog člana ili alumnia zatražit će se ponovna izmjena Pravilnika.

Odbor će u trenutnom sastavu nastaviti sa radom do potvrde izmjene strukture na vijeću UMAS-a i izbora novih članova

Ad2

Tomić Ferić je upitala voditeljicu da li je predstojnica Milin Ćurin poslala zahtjev za manje izmjene i dopune odsjeka Glazbene pedagogije (GP). Aranza je odgovorila da je od predstojnice primila dvije tablice izbornih kolegija koje GP želi uključiti u kurikulum programa.

Aranza je prije sastanka Odbora kontaktirala Milin Ćurin i podsjetila je na proceduru i potrebnu dokumentaciju za izmjene i dopune do 20%.

Rok za predaju elaborata manjih izmjena i dopuna do 20% Odboru za kvalitetu je 1. ožujka 2019. tako da predstojnica Milin Ćurin još ima vremena pripremiti potrebnu dokumentaciju.

Voditeljica je rekla da se ponuda izbornih kolegija može povećati, dapače da je to i poželjno. Tomić Ferić će o tome obavijestiti svoj Odsjek i pomoći predstojnici u pripremi materijala za postupak manjih izmjena i dopuna studijskog programa Glazbena pedagogija.

Kolovrat podsjeća na problem koji se opetovano događa na odsjeku Slikarstvo na kojem se bez suglasnosti svih nastavnika Odsjeka provode izmjene i dopune programa.

Kolovrat najavljuje da i Slikarski odsjek priprema izmjene i dopune programa kako bi se nastale nepravilnosti postupno ispravile.

Aranza napominje da zahtjev za izmjene i dopune mora doći od strane predstojnika Odsjeka.

Zaključak je da se postupak izmjena i dopuna na Odsjecima mora detaljno regulirati u novom Pravilniku Odbora za kvalitetu UMAS-a.

Sastanak je završio u 13 sati



Voditeljica Odbora

izv.prof. Lara Aranza